



Dominique Weill

ENCADREMENT ET CRÉATION DE PROJETS ÉDITORIAUX.

- 2010-08 Directrice de projet, directrice artistique, conceptrice rédactrice free lance**
- Affiche des Rencontres Internationales de Cerf-Volant de Berck-sur-Mer | 2010
 - Compte-rendu du cycle d'information "Les Matinales", Agence de Développement du Val-de-Marne | 2010
 - Affiche, invitation et gif animé de l'exposition "Broderie et Art contemporain", Bibliothèque Forney, Paris Bibliothèques | 2010
 - Affiche, invitation et gif animé de l'exposition "Le mystère Hammett", BILIPO, Paris Bibliothèques | 2009
 - Plaquette de la plate-forme prospective du Système Français de Recherche et d'Innovation, FutuRIS | 2009
 - Habillage graphique et kit de communication de l'exposition "UN CIEL, UN MONDE. Cerfs-volants", Bibliothèque Forney, Paris Bibliothèques | 2009
 - Plaquette de l'Association Nationale de la Recherche et de la Technologie (ANRT) | 2009
 - Catalogue de formation de la Fédération Française de Sports Adaptés | éditions 2010, 2009 et 2008
 - Création, direction artistique du catalogue Printemps Été 2008 Roger&Gallet
 - Coordination de projet et réponse à des appels d'offres : rapports annuels du BRGM et du MNHN | 2009, 2008
 - Rédaction de documents institutionnels : DIREN Languedoc Roussillon | 2009, DRIAF | 2008
 - Mise en page et en ligne de la Newsletter Pitra coaching | 2008
- 2007 Webmaster, Agence nationale de la recherche technique (ANRT), graphiste**
- Alimentation du site de l'ANRT, création de nouvelles rubriques, programmation HTML
 - Rédaction de communiqués et mise en ligne
 - Parallèlement, direction artistique, création graphique et éditoriale de supports de communication (plaquettes, couvertures de rapports, communiqués de presse, annonces presse)
- 2006-04 Chargée de communication, assistante de projet, ANRT FutuRIS**
- Coordination et accompagnement des groupes de travail, coaching, relation avec les fournisseurs, gestion, organisation et suivi des manifestations
 - Maquette, édition et diffusion des rapports de travail
- 2003-02 Conceptrice rédactrice et graphiste free-lance
Formatrice en direction artistique, école Sup de Pub, Paris**
- 2001-1998 Chef de studio, agence PHB Communication**
- Encadrement d'une équipe de graphistes, prise de brief, définition des projets créatifs et recherches des partenaires extérieurs pour leur réalisation
 - Direction artistique, conception rédaction
 - Suivi de fabrication, demande de devis, gestion du planning
Budgets Dassault Systemes, ETAM, IBM, Monoprix, NOKIA, Schering-Plough Santé animale
- 1997-94 Graphiste et conceptrice rédactrice free-lance**
Budgets CGF, Continent, Emo, France Télécom, Francine, Gravograph, éditions du Rocher, Strasbourg
- 1993-92 Chef de studio, directrice artistique, imprimerie Gutenberg 2001**
- Direction de l'équipe PAO, prise de brief, création, roughs, relecture
Budgets Cofinoga, Esthederm, Hôpital de Créteil, la Gazette de l'Hôtel Drouot
- 1991-90 Conceptrice rédactrice free-lance et agence, Atel Publicité**
Budgets Clichy, Meaux, Les Vosges, Villiers-sur-Marne, Gravograph, Hôpital du Mans, Soulier
- 1989-87 Conceptrice rédactrice, agence MDC**
Dossiers de presse salons régionaux, Conseil général de l'Anjou
- 1986-83 Directrice artistique junior, agence Domino Ketchum**
Budgets Chappée, Epson, Honda, Idéal Standard, Saint-Quentin-en-Yvelines
- Logiciels** X Press, Illustrator, Photoshop, In Design, Dreamweaver, DTD HTML, Microsoft Office
- Autres** Auteur illustratrice de livres jeunesse, éditions Seuil Jeunesse et la Joie de Lire
- VAE Paris 1 en cours, BTS Arts appliqués, DEUG Philosophie Paris 8 (niveau), Bac C
 - Anglais courant, Russe littéraire
 - Aïkido Premier Dan